
ادخل الصندوق يا "ناموسة"!
باللعار! كلبي الأصيل ضد بغل وحشرة!


سأتولى أمر القط!
سيكون هذا السباق شيقاً!


أعلن بدء السباق! وانطلقت الكلاب!
ووش
؟


"زحلف" يتقدم بمسافة ثلاثة أطوال!


وتجتهد الكلاب الأخرى في محاولة اللحاق به!
لهاث!


ولحق "زحلف" بالـ.. قط!


طراك!
لهاث لهاث!
وأخيراً دخل منافسوه السباق!


أترك القط يا "زحلف" واعبر خط النهاية!









هل رأيت هذا الكلب؟ سيكون بطلاً في سباقات الكلاب !
بل تأمل صاحبه ! سيكون بطلاً في الأوليمبياد !



الزهور الملونة

لعمل هذه التجربة نحتاج إلى ورد أبيض - حبر.. أو ألوان طعام - كوبان



١ - إخلط مقدارا من الماء مع لون فى كوب.. وفى الكوب الثانى ضع الماء مع لون آخر.

٢ - ضع وردة واحدة فى كل كوب واتركها لمدة ليلة كاملة.

ملاحظة.. إمتصت الوردة اللون عبر الساق وأصبحت ملونة!

يمكنك أيضا صبغ الوردة بلونين مختلفين.. وذلك بشق الساق.. ووضع كل نصف فى كوب به لون مختلف.

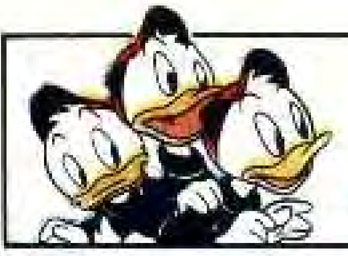
بفضل المادة الملونة شاهدت عملية امتصاص النبات للماء.. فإذا كان الماء ملوثا تكون النتيجة الطبيعية تلوث النبات.



يحيا.. الماء العذب
يلزمك
- ثلاثة برطمانات زجاجية.
- بطاقات لاصقة - بخاخة مياه - خل - ٣ أصص زرع صغيرة.
١ - إملأ البرطمان الأول بالماء، وأكتب على بطاقتين لاصقتين «ماء عذب» والصقهما على البرطمان وأصيص الزرع.
ماء عذب
٢ - إملأ البرطمان الثانى بخليط مكون من ربع مقدار خل (وثلاثة أرباع) مقدار ماء.. سجل على البطاقتين اللاصقتين «متوسط الحموضة».
متوسط الحموضة
٣ - إملاء البرطمان الأخير بخليط مكون من مقدارين متساويين من الماء والخل.. أكتب على البطاقتين «شديد الحموضة».
شديد الحموضة
رش كل أصيص يوميا بالسائل الذي يحمل نفس البطاقة المسجلة علي الأصيص، وبرطمان الماء.
لاحظ أن النبات الذى تم رشه بالماء العذب بقى فى كامل نضارته.
الأصيص الذى رش بالماء متوسط الحموضة ذبل وفقد رونقه ونضارته.
النبتة الثالثة ماتت.. لأن الحموضة قهرتها. هذا ما يفسر خطورة سقوط الأمطار الحمضية على الغابات وخوف العلماء من آثارها المدمرة على البيئة.



بطوط الخير







F JM 01722 G





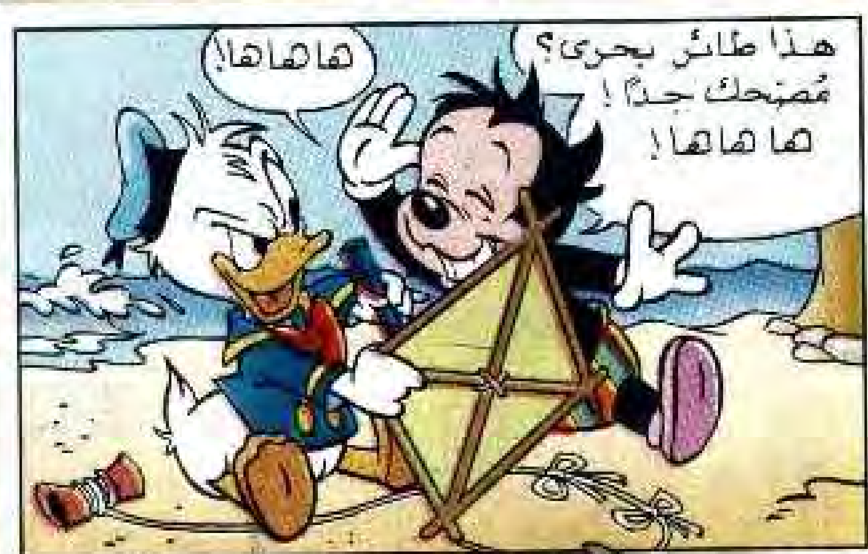
لأنه يفتح مخزن الحقائب! تخيّل ما سيحدث لو...

أطفال أبطال





F.JM92433.G





صوووو

صوووو

صوووو

ماذا كان يقول حضرة الناقد ؟!

أشبال كبار



H-8160

















لاتزال مدينًا لى بعشرة جنيهات يا "بطوط" !
آ...
لسنا مدينين لك بشئ ! لذلك سنذهب إلى المخيم !

أى مخيم يا أولاد ؟
مخيم الأشبال .. وكان المفروض أن يصحبنا عم "بطوط" إليه !

ممم .. إذن أنا الذى سأصحبكم إليه !
ماذا ؟ وهل ستترك نقودك ؟

هل من المعقول أن أترك نقودى وحدها ؟ يمكنها أن تشم الهواء معنا !
كان يجب أن تتوقع هذا !
ذهب
ذهب
ياه ! رأيتم هذا المنظر ؟






عندى فكرة ! لماذا لا تخيمون على أرضى ؟
هيه! يعيش الأستاذ "دهب" !


وهكذا...
وصلنا !
دهب
دهب


هاها! أفكارى ذكية ! بدون دفع أجر، حصلت على مجموعة من الحراس أمام خزانتى !


هل رأيتم؟ إنهم الأشبال!
مممم .. وهذا أوحى لى بفكرة لدخول خزانة "دهب" بدون أن يلاحظنا أحد!


وأثناء الليل...
ياه ! ماهذا ؟ مَنْ هناك؟


مرحبًا! نحن من نادى الكشافة القديم ! "على طريق الخطأ..آ..الصواب" ونريد الإشتراك فى مخيمكم !


بكلّ سرور! نحن نرحب دائمًا بالضيوف!
تاتاتاتا!!!


ياه ! ماهذا؟ إنذار ضد اللصوص؟
أسكت يا أحمق!


شخصيات غريبة! وفقاً لدليل الأشبال لم يكن هناك نادٍ للكشافة بهذا الإسم!
مرحباً يازميل!


سنختبرهم بعناية!
نريد أن نعرف كيف كانوا يعقدون العُقد قديماً؟
العقد؟ أستطيع تعليمكم كيفية إقتحام الـ..آى!


نعم! نعم! العُقد! أعطوني بعض الملاءات لأعلمكم!
بدون حبال؟


هذه هى طريقة الفرار..آ..أعنى الهبوط على جدار!
ياه! وسيلة عمليّة! لم أكن أعرفها!


وبقطعة سلك صغيرة يمكنكم فتح أى قفل!


وهذه هى طريقة نشل الجيوب بخفة!
ماذا؟


آ.. أعنى أعشاش الطيور...
أعشاش الطيور؟
...نعم لدراسة شكل البيض بدون أن تلحظ الأم!


عادات الكشافة فى الماضى كانت غريبة!
دليل الأشبال لايذكر منها شيئاً!
هؤلاء الصغار أذكياء! وهذا لايعجبنى!




يا أولاد! نريد مساعدة فى تثبيت الخيمة!
آ.. بكل سرور!
خيمة وسط الشجيرات؟
ياه! عصابة القناع!!
ولكنكم لن تجدوا الفرصة لتحذروا أحداً!


والآن هيّا نذهب إلى حصّالة عمّكم الكبيرة!
يا سادة! ألن تنضموا لحلقة السمر حول النار؟
آ.. نعم.. سنأتى!
١٦٧


أين "سوسو" و"لولو" و"توتو"؟
آ.. ذهبوا للتمشية!
فهمت! قمتم بإرسالهم فى دورية، لازالت فيكم روح الأشبال!


وفى نفس الوقت...
قمت بفك قيودى!


من حظنا أن عصابة القناع لا تعرف شيئاً عن العقد!
يجب أن نحذر عم "دهب"!


آه! عصابة القناع! ولن تفعل الشرطة شيئاً إلا إذا فعلوا عملاً سيئاً!
لماذا لا نبتعد بالنقود يا عم "دهب"؟
سيسمعون صوت المحرّك!


ليس أثناء الغناء!
ياه! ألا ينام هؤلاء الأشبال أبداً؟
صحبة جميلة
وسهرة طويلة


حان وقت النوم ! مَنْ الذى سيبدأ الحراسة؟
نحن !


وفيما بعد عندما نام الجميع...
الحراسة هى أقل شئ نفعله مقابل كرم الضيافة !
هاها ! إلى النقود !


الباب كان مفتوحاً ! هاها !
عصابة القناع المهنة : ليسوا من الكشافة
شئ متوقع من الأشبال الشرفاء !


رُبّما لانعرف كيف نعقد العُقد، لكن لن يعرف الأشبال كيف يفعلون هذا !
هاهاها !


ماذا ؟ فارغة ؟


ليست فارغة ! عصابة القناع فى داخلها !


طخ !
ياه ! الآن لن نتمكن من الخروج !!
والقفل ؟!
من الناحية الأخرى !


إنذار السرقة ؟
الأشبال ؟
وى ى ى !











* الشجاعة والقبض على المجرمين...

وهكذا...

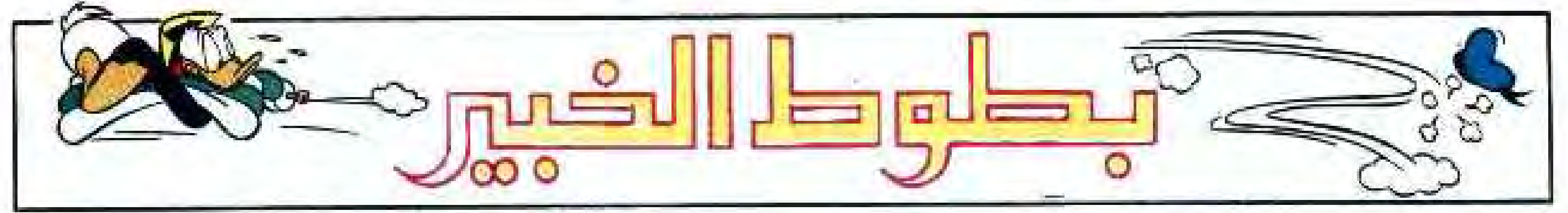
عم "دهب" ذكي جداً ! منذ جعل مخزنه الصغير مقراً للأشبال ، حصل على حراسة مجانية !

على أية حال تعلمنا منه شيئاً !

ميدالية م.ت "الاقتصاد والتوفير"

... وإذا وفرتم كل قرش قبل انفاقه ، ستزيد مدخراتكم ، وهكذا ترون أن فرعاً واحداً للنار أكثر إقتصاداً من فرعين .. و.. الخ الخ !

تمت


بطوط الخير


بطوط
مراتب للإيجار


بهذا السّعر، أرجو أن تنفخها !
أنفخها ؟ آ... حسناً !
بطوط
مراتب للإيج


هذا المكان مُناسب ! ضعها هنا !


حسناً ؟ ماذا تنتظر ؟ إنفخ !
نعم... سأنفخها !
آفف !


هوف !
هوف !
هوف !
؟!؟


لا فائدة ! لا أستطيع !
متأسّف ! يجب العثور على حلّ آخر !


أنا أعرف حلاًّ !
حقّاً؟!


واء ! واء ! أريد مرتبة مثل مرتبته !





حواديت بندق



أيتها الـ ....



؟
شئ عجيب!
مسكين!

FJM 01323 G



جارك هو الذي يكلمك هكذا؟
نعم!



يجب ألا تسمح له بمعاملتك هكذا؟
أنا...



لكن ... نعم ...
... معك حق!



لن أسمح لك أن تكلمنى بهذا الأسلوب!



أحدنا زائد فى هذا الحى! فهمت؟
(جررر!)



سأريه قوتى!



ياجارى!
نعم! (جررر!)
ماذا تريد؟



آهه!
كنت سأسألك لو كنت تحتاج لشئ!
قل!
أى شئ؟


حواديت ميني


"فوفو" و"تيتي" يأتيان لوجبة خفيفة" !بونبون بالفلفل الأسود! هاها! حيلة جيدة لأول أبريل!


وهناك تجديد.. جبن روكفور فى تورتة الشيكولاته! هاها! أتخيل وجهيهما!


وبدلاً من عصير التفاح، أضع عصير البنجر! هاها!


ترن
لقد وصلا!


"فوفو" "تيتي"! ماذا حدث لكما؟
إنها حساسية! لكنها غير معدية!


هيه! أعددتِ لنا وجبة جميلة!
آ.. لا.. لا.. هذه أصناف.. فشلت! ساعدّ غيرها!


وبعد ساعة...
أعددت فطيرة، وعصير برتقال وكراميل..
رائع!
أحسن أصناف!


إممم.. شهية جداً!
آهه.. وأنا التى كنت أعددت لهما مقلباً فظيعاً!


عظيم!
وهذه الحساسية هل تشعركما بألم؟ أو بهرش شديد؟


إنه فلوماستر!
هاهاها! كذبة إبريل!
ماذا؟!

بضع جرامات من الطين ، أنملة ظفر ، شعرة ، كلها أدلة هامة فى التحقيقات البوليسية .. بشرط أن يعمل على تحليلها العلماء !







بفضل التقنيات الحديثة فى دراسة البصمات ، من الممكن رفع بصمات الأصابع من على فوطة السفرة الورقية أو من على الملابس ، وبعد إدخالها فى الكمبيوتر تتم المقارنة .

التحقيقات البوليسية

ومدى مساهمة العلم

قل لى كيف تكتب . أقول لك مَن أنت

كثيرون من الخبراء يكون وجودهم ضروريا لتحديد هوية صاحب خطابات التهديد أو المستندات المزورة .. الكيميائى يدرس الحبر والورق اللذين تم استعمالهما لتحديد مصدرهما ، وأخصائى الخط يدرس طريقة الكتابة التى قد تتغير أثناء كتابة الرسالة .. فتثبت أن كاتبها كان يحاول إخفاء خطه الحقيقى .



ساعة الجريمة

بعد الوفاة ، تنخفض حرارة الجسم بمعدل درجة فى الساعة ، وهكذا يتمكن الطبيب الشرعى من تحديد موعد الوفاة .. لكن بعد مرور ٢٤ ساعة ، يتولى التحقيق عالم الحشرات، الذى يدرس الحشرات التى تظهر على الجسم .. أيضا لتحديد موعد الوفاة !



بطاقة شخصية «ميكروسكوبية»

يحتوى الشريط الوراثى (DNA) لكل فرد على المعلومات الوراثية أو الصفات الوراثية الخاصة به .. وهى مثل البطاقة الشخصية . ويمكن قـــراءة نفس هذه الصفات الوراثية فى أقل شىء فى الإنسان : شعرة ، قطرة عرق ، لذلك ، بعض البلاد تحتـــفظ بسجلات بها الصفات الوراثية لكل المجرمين ولكل الإرهابيين الذين تم الحكم عليهم .

من الذى خاننى ؟

رموشك !



الأسلحة تتكلم

عند إطلاق رصاصة بمسدسين من نفس الطراز ، ستكون الخطوط أو الآثار على الرصاصة مختلفة ، ويستخدم اخصائيو علم القذائف هذه العلامات لتحديد السلاح الذى تم إستعماله . كما يعرفون أيضا كيفية التعرف على أقل بقايا البارود على الملابس ومقاعد السيارات .

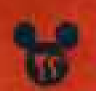
الرصاصة خرجت وحدها ..



الأصوات الفاضحة

عندما تترك رسالة على جهاز الرد على التليفون ، مثل رسالة طلب فدية ، يقوم الكمبيوتر بتحليلها . وحسب تنويعات الصوت ومخارجه ، يمكن تحديد السن ، ونوع المجرم ، ويمكن أيضا تحديد إحتمالات تزييف الصوت ، والمكان الذى تم التسجيل منه !







مفتاح اللغز

لن يمنعني شئ من قضاء السهرة مع "ميني"!

سبق أن خذلتها ثلاث مرات هذا الشهر، ولاتزال تكلمني!

٢٩
فبراير
لقاء
ميني

0.94025












ياه! رسالة!


الرسالة التالية على شجرة "أبو فروة"!


ياه! لعبة التتبع! فُتّ هذه السن!
وهل الوقت مناسب؟ وعدت "ميني" بالخروج معها!
٢٩ فبراير
لقاء ميني


لكن الفضول أقوى مني!


لتعرف حل اللغز يجب أن تقاوم عملاقين!


عملاقين؟


هذه سخافة! سأعود لإكمال إعداد سهرتي!
لكنّ لغز العملاقين يشغلني!


فهمت! إنهما الطاحونتان الموجودتان على "تلال الخوف"!


إذا أسرعت سأعود في الموعـد !


وبعد قليل ...
ياه!
فهمت لماذا يسمّى المكان "تلال الخوف"!


رسالة أخرى!


ياه! تعلقت!
وررر!


يا خبر!


طشش!


بعد "تلال الخوف" إكتشف "حفرة الخوف"!


المدافن ؟ خبر سار !


عندما أجد الشّخص الذى يفعل بى هذا سأريه !


وفيما بعد...


لا أرى أية إشارة .. ولولا ضوء القمر لتعرّضت ...


... للسقوط !


رسالة جديدة !


إتّبع طريق الغابة .. تشجع يا صديقى ، إقتربت نهاية لعبة الأوز ..


صديقى؟! ليس عندى أصدقاء ينصبون لى الأفخاخ !
إقتربت نهاية لعبة الأوز...


فهمت ! موقع تربية الأوز موجود على طريق الغابة !




وهناك ...
هدوء! هدوء! لم أحضر لإطعامكم ، وإنما لاستلام رسالة!


ستجد آخر دليل في هذه العلبة ، عند الفم الكبير!


فم .. فم.ماذا؟ كلب ؟


وعند مدخل "كهف الكلب" ...
لاأستطيع الدّخول لأنه ملئ بالخفافيش!


آه! أرجو أن تكون حقًا آخر رسالة!


ماهى زهرة البستانى المُفضّلة ؟!


زهرة البستانى ؟
زهرة البستانى ؟


وجدتها .. " ورد عليك "!


إذن .. حديقة الورد !
" مينى " تنتظرنى ، لكنّى مضطر لمعرفة ...


... مفتاح اللغـــز !


ماذا؟ أنتِ ؟!


نعم ! كنت أريد التأكد من أنك ستمضى السهرة معى !


ما رأيك يا "مينى" فى الإنضمام إلى مكتبى للتحريات ؟

حواديت ميمي


والآن ، هذه ...


ماذا تفعلين؟
أضع أغطية مضادة للصقيع على نباتاتي!


حقا؟ وما فائدتها؟
تحمي النباتات التي لا تتحمل البرد والثلج!


فكرة عبقرية؟ وأين تباع؟
في كل محلات البستنة!


سأسرع لشراء بعضها!


وفيما بعد...
سأذهب لمساعدة "بندق"!


ياه.. لم يبدأ حتى الآن!
ربما تكون حيلتك جيدة مع النباتات ...


... لكني بصراحة أفضل معطفا من الصوف!
؟!

منك وإليك



أفكار ذكية

كرة التلميع

لتلميع الأحذية الجلدية .. لف شراب فيليه قديم على شكل كرة ، وامسحها بها .

لا للدموع :

ضع قطعة من لبابة الخبز على طرف السكين عند تقشير البصل .. بهذه الطريقة لن تسيل دموعك كالمعتاد .

السر فى بئر

لإخفاء أغراضك العزيزة على قلبك عن العيون .. ضعها فى علبة كبريت كبيرة والصقها تحت درج المكتب

خرز ملون

للاحتفاظ بالخرز الملون يمكنك استخدام علب الأدوية الشفافة القديمة بدلا من إلقائها بهذا الشكل تكون قد جمعت الخرز بطريقة عملية وجميلة..

لا لمص الأصابع

إذا كنت ممن يعانون من مص الأصابع وتريد الإقلاع عن هذه العادة السيئة .. إخلط مقداراً من الخل مع مقدار آخر من المستردة ، وادهن بها أصبعك لن تحتمل هذا الطعم الحاد وستقلع عن هذه العادة بسرعة..

الفائز الأول

الصديق : كريم نصر قطرى - دمنهور - وفاز بمجلد ميكى .



الفائز الثالث

الصديق : عبدالله محمد ضياء - طنطا - وفاز بقصتين .

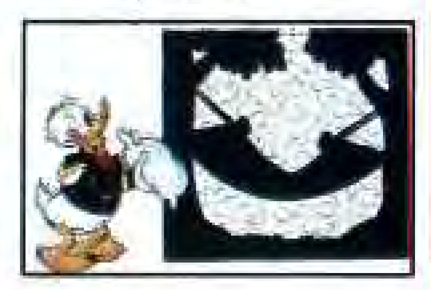
هل تعلم ..

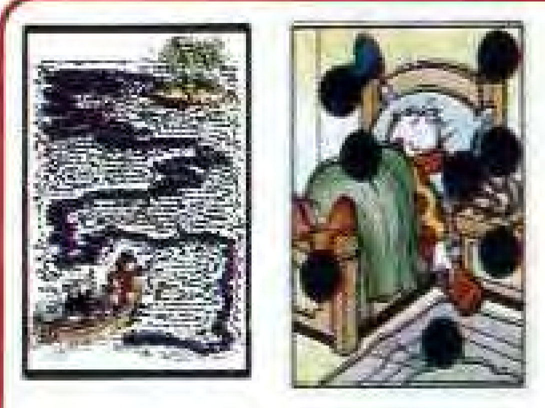
● أن «الماس» هو أصلب المعادن ، وأنفسها .. ويرغب الناس فى التحلى به لروعة التركيب البلورى .. وأيضا يستخدم الماس فى بعض الأغراض الصناعية .. حيث إنه شديد الصلابة .

● أن «دودة القز» تنمو بمعدلات سريعة ، حيث إنها «تتغذى بشراهة على أوراق أشجار التوت .. وبعد خمس دورات يكتمل نمو دودة القز ، وبعد اكتمال النمو تتوقف الدودة عن الأكل ، ويتحول لون جلدها إلى اللون الوردى المائل للشفافية .. وتكوّن الشرنقة فى مكان مناسب .

● أن «زرقاء اليمامة» هى سيدة من الجزيرة العربية ، وقد اشتهرت بحدة بصرها ، وقدرتها على الرؤية من مسافات بعيدة، وقد كانت ترى القافلة على بعد ثلاثة أيام .. وقد ضرب بها المثل فى حدة البصر .. فيقال «أحدّ فى بصره من زرقاء اليمامة» .

حلول تسالى صفحتى ٤ - ٥
أنظر الرسم







الفائز الثانى

الصديق : إيهاب محمود الخباطى - الغربية - وفاز بثلاث قصص .

أنا بأتمنى

أنا باتمنى أكون مشهور * نافع دايماً للبشرية
وأتخرج وأكون دكتور * طيار أو ضابط حربية
وأبقى مهندس أو أستاذ * وأعلم معنى الحرية
أو عالم فى علوم الذرة * وأزيد القوة المصرية

نفسى أكون نافع لبلادى * وأشرفها فى كل مكان
زى «نجيب محفوظ» و«الباز» ؛ * ح نرجّعها لمجد زمان
زى «زويل» والدكتور «مجدى» * بنعاهدك وقلوبنا وفية

نفسى أكون وأكون يا بلادى * أبقى مميز سابق عصرى
أفديكى بروحى وفؤادى * إبن النيل رمز الوطنية



الفائزة الرابعة

الصديقتان : دنيا ودينا شريف محمود - القاهرة وفازتا بقصتين.

أبوبكر الرازى

ولد هذا العالم فى عام ٨٦٥م فى مدينة اسمها «الرى» وعاش بها حتى سن الثلاثين ، ثم ذهب إلى «بغداد» عاصمة «العراق» ، وعاش فيها حتى توفى عام ٩٢٥م .

وكان «الرازى» مولعا بالموسيقى ، والشعر فى صغره ، وأهتم بدراسة الطب ونبغ فيه ، حتى صار مشهورا ، وألف أكثر من مائتى كتاب ، وهناك قصة تدل على شدة ذكائه وقوة إنتباهه فقد طلب منه أحد الخلفاء أن يدله عن مكان هواؤه نقى لبناء مستشفى.. فبذكائه أحضر بعض (العواميد) وبعض قطع اللحم ووضع على كل عمود قطعة لحم ، وكان يمر عليها من وقت إلى آخر حتى عرف أن هذا المكان هواؤه نقى .. حيث كان فساد اللحم أقل مايكون .

طـرائف

● عاد الرجل الثرى ومعه السائق إلى المنزل ، وقال لزوجته ياعزيزتى هذا آخر يوم يقضيه معنا هذا السائق قبل أن أطرده .. فقالت زوجته : لماذا ..؟ فرد زوجها قائلا : ألا تعلمين أنها المرة الخامسة التى ننجوا فيها من الموت بأعجوبة ..؟ فأجابت زوجته : لا تظلمه ياعزيزى .. دعه يجرب ولو للمرة الأخيرة .

الصديق : حمزاوى محمود حمزاوى - أسوان

ميكى

تصدر عن مؤسسة
دار الهلال
الإصدار الأول - يناير ١٩٥٩

رئيس مجلس الإدارة
مكرم محمد أحمد
رئيسة التحرير
ابتسام غانم
سكرتيرا التحرير
محمد عنان
عادل بكر

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى ٨٤ جنيها فى ج . م . ع تسدد مقدما نقدا او بحوالة بريدية غير حكومية . البلاد العربية ٥٠ دولارا - اوروبا وآسيا وافريقيا ٦٥ دولارا - امريكا ٧٠ دولارا باقى دول العالم ٨٥ دولارا.

القيمة تسدد مقدما بشيك مصرفى لأمر مؤسسة دار الهلال ، ويرجى عدم ارسال عملات نقدية بالبريد .

● ●

سعر النسخة فى الخارج

المغرب ١٠ دراهم ، تونس ١,٢٥ دينار ، الجزائر ١٢٥ دينارا

الإدارة: القاهرة - ١٦ شارع محمد عز العرب بك (المبتديان سابقا) - السيدة زينب.
ت : ٣٦٢٥٤٥٠ (٧ خطوط).
المكاتبات ص.ب: ٦١ العتبة - القاهرة - الرقم البريدى: ١١٥١١
تلغرافيا: المصور- القاهرة ج.م.ع.

● ●

Fax ٣٦٢٥٤٦٩ : فاكس
Mickey 2186 - 13 March 2003


حواديت ميني


ياه! جهاز التوقيت لم يعد يعمل!
سأضطر للبقاء أمام الفرن، لمراقبة الكعكة!
F.JM 00640 G


أهلاً يا بندق! كيف حالك؟
آ..آ.. آ..
صوتك راح؟ ليس شيئاً غريباً في هذا الجو!
آ..آآ...


فهمت! عندك احتقان في حلقك!
آآ..آ..
سأصطحبك عند الطبيب! لكن هل يمكنك أولاً مراقبة كعكتي حتى أستعد؟
آ..آ..


جهاز التوقيت خرب! سأعتمد عليك.. نادى عليّ بعد ثلث ساعة!
آآ..آ..!


؟؟؟

علب كيري بقت نقط..

إلحق جوايزها قبل ما تخلص!!



كاميرا بانوراما

قيمة ٤٢ نقطة

٢ ماج زجاجي

قيمة ٣٠ نقطة

لعبة الأسهم المغناطيسية

علبة ٦ قطع = ٦ نقط　　علبة ١٢ قطعة = ١٢ نقطة

علبة ٨ قطع = ٨ نقط　　علبة ٢٤ قطعة = ٢٤ نقطة

آخر موعد لاستبدال الجوائز ٣٠ إبريل ٢٠٠٣ أو حتى نفاذ الكمية

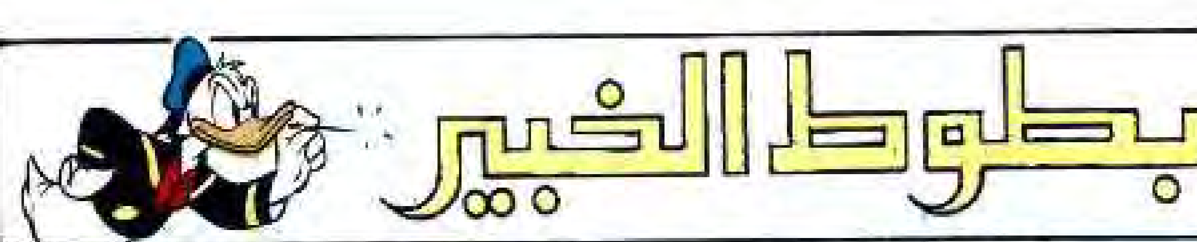
كيري kiri à la crème

استبدل علب كيرى بهديتك من المحلات الآتية:


منتجات
دولسي
DOLCE
تقدم
بكار فى أقوى
أدواره
بكار
فى التلاجة
جديد
حاليا وفى كل تلاجات العرض


ميكي
العدد ٢١٨٦ - ١٣ مارس ٢٠٠٣ - الثمن ١٥٠ قرشا - Mickey 2186 - 13 March 2003
خدمة وجهد تعليمي على
أرفع مستوى











FJM. 00742. G

عضلات الألفية الثالثة

قاعة الألعاب الرياضية

"بطوط"! الحديد من جديد لرقم "١٢"!

نعم! نعم!





فكر وتسلية

متاهة

ساعد «عم دهب» و«بطوط» فى الوصول إلى كنز الجزيرة .





فزورة

● أستطيع عبور الزجاج دون كسره . فمن أكون ؟

★★★

● إذا مانطقت إسمى لم يعد لى وجود .. فمن أكون ؟

الحل بالمقلوب :

ضوء الشمس - الصمت

حب غير متاح

حدثت هذه الواقعة فى أفريقيا ، كانت أنثى الأسد تطارد غزالة .. فتركت الغزالة طفلها للهروب .. فتخلت أنثى الأسد عن المطاردة للإهتمام بالغزالة الصغيرة . وظلت تدللها وتلعب معها ، تاركة الأم الحقيقية ترضعها ، لكن للأسف إقتربت أنثى أسد أخرى لم تكن لديها ميول التبنى .. وقضت على الغزالة الصغيرة !



بستان المعلومات



★ هل تتحرك النباتات ؟

- نعم ، مثلها مثل أى كائن حى آخر . فلتراقب حقل زهور دوار الشمس : تستمر الزهور طوال النهار فى الالتفاف متبعة حركة الشمس. وتنام الكثير من الورود ليلاً وتضم أوراقها . وفى الصباح، تتفتح تحت تأثير الضوء وحرارة اشمس.

ويتفتح زهر الياسمين ليلاً ليجذب الحشرات إليه .

والأكثر تحركا ؟ هى «الزهرة المستحية» فأوراقها تنكمش سريعاً بمجرد لمسها .

الإختلافات

يوجد ثمانية إختلافات بين هذين الرسمين حاول التعرف عليها !

إضحك

● «سامى» ، ما سبب درجاتك السيئة ؟

- لأننى لا أضعها بنفسى !

★★★

● كان «عادل» فخورا بنفسه :

- ضربت رقماً قياسياً !

- فى أى شىء ؟

- نجحت فى تركيب «بازل» خلال ١٥ يوما ، كتب عليه من ٣ إلى ٥ سنوات !

التظليل

ظلل الخانات التى بها نقاط .. لتعرف سر سعادة عم «بطوط»

انظر حلول التسالى صفحة ٤٠



بلبل وزحلف ونامونة

تهوى مدينة البط" سباق كلاب الصيد و...

البداية

D. 91385








الفائز.. "السهم الأزرق"!
هيه! فزت سأحصل على أربعين جنيهًا!


كنت دائمًا أتمنّى إقتناء كلب صيد! هل تبيع لى "السهم الأزرق"؟
إنّه من سلالة عريقة ولا يناسبك!


لا! "نيزك" ليس للبيع!


وفيما بعد..
حفنة من المتعالين!
ولماذا تريد كلب صيد؟


ببعض التدريب، "بلبل" يكون كلب سباق رائع!


هراء! "بلبل" لا يجرى إلا فى ساعة الطعام!


ذلك الكسول لن يسبق حتى كلبًا من نوع الكانيش!
"بطوط"!


هل يستطيع "ناموسة" أن يلعب مع "بلبل" مساء اليوم؟
جر...!


ماذا حدث له ؟ رحل بدون الردّ على سؤالى !
هذا لأن آماله خابت !


وبعد أسبوع...
ياه ! تم إخراج كلبين من السباق اليوم !
إذا أسرعت..
كلب اليوم


رُبّما أتمكّن من إدخال كلبي في السباق !


وبعد قليل...
سأشترى منك "زحلف الأسود" يا أستاذ "عنتر" !


إنّه شقى قليلاً ، لكنّه كلب صُحبة جيد !
أولاد أخى سيسعدون به !


أخيرًا وجدت له صاحبًا لن يُدخله السباقات !
أحسنت بعدم التصريح له بأنى سأدخله السباق !


وبعد قليل فى مضمار السباق...
وزن كلبك مناسب ! أرجو أن يكون ماهرًا لأن المحافظ سيحضر السباق !


هيّا يا "زحلف" ! أدخل ولا تخف !


على بدء السباق.. وبدأت الكلاب تركض!
البداية


هاها! هذا الكلب لا يبدو أذكى من "بلبل"!
ولا من "ناموسة"


رقم ١٣ "زحلف الأسود" خرج من الصف!


ياه! أنها كارثة!
لا تنظر يا "ناموسة"!
?


أفصلوا بينهم حالاً!


إرحل بهذا الوحش وإلا طردتكما!
جررر!


كان فقط متوتراً لأنه لم يتسابق منذ فترة! أعطه فرصة أخرى!


مستوى هذا السباق إنخفض عن العام الماضي!

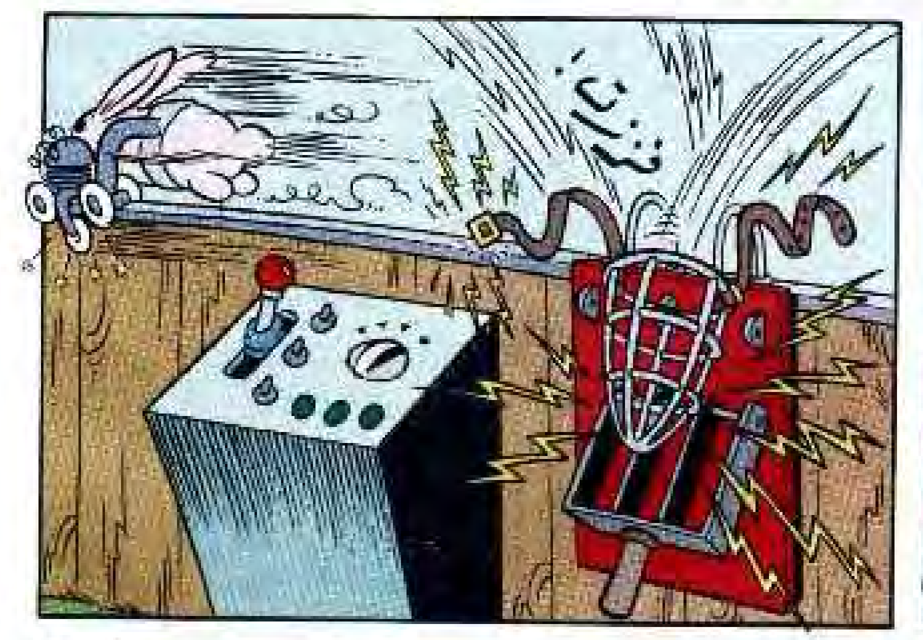

لو كنت تريد البقاء هنا ، كن نافعاً وتولَّ أمر الأرنب !
وإذا أحسنت عملك ، سأترك كلبك يشترك في السباق !


وهل هذا عمل..؟ تولّى أمر الأرنب ؟


سيكون أفضل لو ألبسته كمامة !


لا تتحرّك !


ياه !




ياه ! بدأ السباق !
فش ش ش !


فوش ش ش !


ياه! إحترقت الدائرة الكهربائية!
خش خش


من سيئ إلى أسوأ!


لاسباق بدون أرنب!
آه! لو وضعت يدى على ذلك المخرّب!


نعم! وفرصته الوحيدة هى العثور على أرنب آخر!


وبعد ثوان...
"عبقرينو"! أنت منقذى!


أحتاج إلى أرنب آلى جديد لسباق الكلاب!
لكن ذلك سيستغرق بعض الوقت!


إذا كنت متعجلاً، خذ القط الآلى! كنت أعددته من أجل شخص يحب القطط.. لكنه يصيبه بالحساسية!


إذا كانت الكلاب تطارد الأرنب، فلن ترفض مطاردة القط!
إنتظر! أنت لاتعرف كيف.. ياه! لايسمعنى!


أين بقيّة السباق ؟
إجعلوا أى شئ يجرى ! قطط ! دجاج .. أى شئ !
هيّا !
نحن فى مأزق !


عندى بديل للأرنب ! قط آلى !
قط آلى ؟!


مُحاولة تخريب أخرى ؟
إهدأ .. ليس أمامنا سواه !


وبعد قليل -
البداية


لكن ..
كيف يعمل هذا الشئ ؟!
تريك


لا ! ليس من هنا !


لهاو !


أين زر الإيقاف ؟ أين ؟


إركبوا السيّارات الجيب وأعيدوا الكلاب، وإلا سأقصكم!


آه! السباق تحوّل الى سيرك!


وبعد قليل...
الكلاب مرهقة! ولم يعد أى واحد ينفع للجرى أمام المحافظ!


تعالوا! ستساعد "بطوط"!


الجمهور متوتّر! وربّما تقوم مظاهرة!
"زحلف الأسود" هو الوحيد الذى يمكنه الجرى!
سباق سيئ!


أعرف أنى سأندم لكن.. وافقت على إدخال كلبك السباق. الآخرون خرجوا، لذلك أمامه فرصة للفوز!
؟؟؟


أخيراً المجد!


أما هنا شيوء، فسأقبل أى شئ ولو كانت هذه الأشياء التى تشبه الكلاب!
ماذا؟